9.

Teatr Polski im. Aleks. hr. Fredry w Stanisławowie

pod dyrekcją LUCYANA KWIECIŃSKIEGO.

W poniedziałek dnia 18. kwietnia 1892

Uroczyste przedstawienie

otwarcia stałego teatru w Stanisławowie.

Na dochód Towarzystwa muzycznego im. St. Moniuszki w Stanisławowie.

HALKA

Uwertura z opery St. MONIUSZKI, wykonana przez orkiestrę.

W PRZEDEDNIU

Alegorja dramatyczna w I. odsłonie. Na uroczystość otwarcia stałego teatru im Aleks. hr. Fredry w Stanisławowie, wierszem napisana przez STANISŁAWA ROSSOWSKIEGO.

Osoby:

Dyrektor — — — Lucyan Kwieciński
Stefan, jego przyjaciel — — p. Milewski
Jerzy, Stanisławowianin, szkolny kolega dyrektora — — p. Zboiński
Możnicki, obywatel m. Stanisławowa p. Borysławski

Gęsiorek, Żabkowski — obywatele miasta Stanisławowa — p. Herman, p. Rożański
Służący hotelowy — — p. Poliński
Woźny — — — — p. Żarkowski

Osoby alegoryczne:

Bóstwo sztuki — — — — — — pna Szymańska.

Geniusze: tragedyi, dramatu, komedyi i muzyki. — Rzecz dzieje się w Stanisławowie za dni naszych.

Śluby Panieńskie

Komedya w 5. aktach Aleks. hr. Fredry.

Osoby:

Pani Dobrójska — — p. Gajewska
Aniela — — — — — p. Kwiecińska
Klara — — — — — p. Szymańska
Radost — — — — — p. Zboiński

Gustaw — — — Luc. Kwieciński
Albin — — — — p. Milewski
Jan — — — — — p. Nowacki

Scena na wsi w domu pani Dobrójskiej.

MAZUR BŁĘKITNY

w 6. par odtańczą panie: Benzowa, Borysławska, Müller, Lenikiewicz, Rożańska, Senowska, oraz pp. Borysławski, Hryniewicz, Jasiński, Milewski, Senowski i Zboiński.

Przedstawienie zakończy: Obraz zastosowany do chwili uroczystości a ilustrowany kantatą odspiewaną przez **Członków Towarz. muzyczn. im. Moniuszki** pod osobistem kierownictwem dyrektora **Biernackiego.**

Abonament na to przedstawienie uchylony.

Ceny miejsc zwykłe: Loża 5 złr. Fotel parterowy i na balkonie 1 złr. 30 ct. Krzesła parterowe 1 złr. Parter 40 ct. Parter dla pp. studentów i wojskowych niższych stopni 30 ct. Galerja 20 ct.

Ceny miejsc w abonamencie na 12 przedstawień w porządku po sobie następujących: Loża 4 złr. Fotel parterowy i na balkonie 1 złr. Krzesło parterowe 80 ct. Parter 25 ct.

Osobom zakupującym bilety na 36 przedstawień odrazu, dyrekcya od cen abonamentowych opuszcza jeszcze 5%

Kasa dzienna w Aptece Wgo Albina Amirowicza, wieczorna począwszy od godziny 6. w teatrze. — Bilety tak abonamentowe jak również na pierwsze uroczyste i dalsze przedstawienia można nabywać wcześniej w Aptece **Wgo Albina Amirowicza.**

Początek o godzinie 8. wieczorem.

Z drukarni J. Dankiewicza w Stanisławowie.